

「第九」演奏会プレイイベント

指揮者と作曲家

の語らい



- 第1部** 指揮者が語る
「第九」の魅力と聞きどころ
- 第2部** 作曲家に聞く
新作初演曲について



石川征太郎 Ishikawa Seitaro [指揮者]

東京藝術大学音楽学部指揮科、ロベルト・シューマン音楽大学デュッセルドルフ指揮科卒業。藝大卒業時にアカンサス音楽賞受賞。2011、2012年度ロームミュージックファンデーション奨学生。第1回フェリックス・メンデルスゾーン国際指揮者コンクール第2位。ゲルハルト・ボッセ後任として神戸市室内管の指揮者を務める。ケルン放送管、ベルギッシュ・シンフォニカー、スイス・ボズヴィル・アンサンブル、読売日響、日本フィル、アンサンブル金沢等を指揮。指揮をハンス＝マルティン・シュナイト、リュウディガー・ボーン等に師事。

中村滋延 Nakamura Shigenobu [作曲家]

作曲家・九州大学名誉教授。1950年大阪生まれ高槻育ち。愛知県立芸術大学大学院及びミュンヘン音楽大学(DAADドイツ政府給費留学生)で学ぶ。日本音楽コンクール作曲部門、国際ガウデアムス作曲コンクール、日本交響楽振興財団作曲賞、ICMC(国際コンピュータ音楽会議)などの入選受賞多数。1997-98年ドイツ・カールスルーエZKM(メディア芸術研究所)滞在芸術家。2001-16年九州大学大学院芸術工学研究院(音響部門)教授。音楽や映像、メディア芸術に関する著述・論文・評論等の執筆も多い。2010年福岡市文化賞。

2023 **4.16** (日) 15:00開演 高槻城公園芸術文化劇場 南館 太陽ファルマテックホール (205席)
(14:30開場) 500円 [全席指定]

発売日	高槻文化友の会	ネット会員(登録無料)	一般	便利な電子チケットサービスもございます
	Web 窓口・電話	Web	Web・窓口・電話	発売初日の受付開始 Web・窓口 10:00~ 電話 14:00~
	1/26(木)	2/2(木)	2/2(木)	2/9(木)

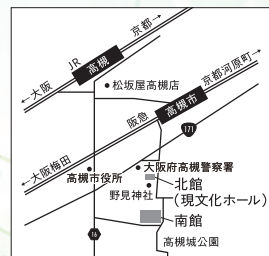
チケット発売場所 3月19日(日)まで……高槻現代劇場 文化ホール2F 〒569-0077 高槻市野見町2-33
3月21日(火・祝)から……高槻城公園芸術文化劇場 南館1F 〒569-0077 高槻市野見町6-8
TEL. 072-671-9999 (10:00~17:00 / 月曜休館 ※祝日の場合は翌日)

※新型コロナウイルス感染拡大防止にご協力ください。
※未就学児の入場はご遠慮ください
※チケット完売の場合、当日券は販売しません。

<https://www.takatsuki-bsj.jp/tat/>
主催：(公財)高槻市文化スポーツ振興事業団



(公財)高槻市文化スポーツ振興事業団設立35周年



阪急「高槻市」駅より徒歩約8分
JR「高槻」駅より徒歩約13分

ベートーヴェン「第九」演奏会

中村滋延：交響詩「歴史幻想 たかつき」(新作初演) L.v.ベートーヴェン：交響曲第9番「合唱付き」
指揮／石川征太郎 ソプラノ／森 麻季 アルト／林 美智子 テノール／錦織 健 バリトン／平野 和
京都市交響楽団、高槻城公園芸術文化劇場開館記念「第九」合唱団、びわ湖ホール声楽アンサンブル

2023 **5.7** (日) 15:00開演 高槻城公園芸術文化劇場 南館トリニマホール (1505席)
(14:15開場) 一般 5,000円 高槻文化友の会 4,500円 学生 1,000円 [全席指定] ※チケット発売日は「プレイイベント」と同日