

謡と鼓の短期体験教室

～体験したらもっと楽しい！～

“興味はあるけど難しそう” “何か堅苦しそう” “もっと能を楽しみたい”
そんな方のための体験教室です。少し知るだけでこんなに楽しい！お気軽にご参加ください！



★講座は[昼の部 (14:30～16:30)]と[夜の部 (19:00～21:00)]のどちらかをお選びください。

会場：高槻城公園芸術文化劇場 南館 中スタジオ 2

(9/3の公演観劇のみ湊川神社神能殿〔神戸市中央区多聞通3丁目1-1〕)



講師 幸流 小鼓方 成田達志
大倉流 大鼓方 山本哲也

TTR能プロジェクト

『TTR能プロジェクト』は、小鼓方幸流・成田達志と大鼓方大倉流・山本哲也の「能」プロデュース・ユニット。門閥や所属地域を超えた実力主義による妥協のない配役が行われ、とくに「TTR能プロジェクト舞台公演」は若手能楽師の登竜門ともなっており、関西のみならず東西にわたり注目を集めている。平成29年度大阪文化祭受賞。

参加費 Aコース 3,800円 (講座2回+9/3能公演B指定席観劇券)
Bコース 2,300円 (講座2回のみ)

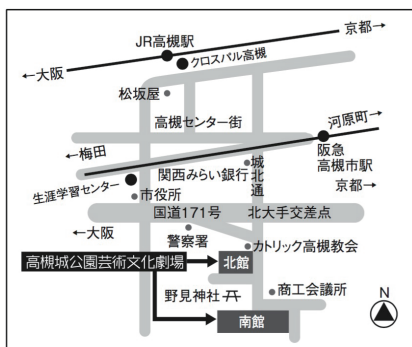
定員 昼・夜いずれも30名(先着順)

参加資格 中学生以上

申込み 6月22日(木)から受付開始。次のいずれかの方法でお申込みください。

①インターネット申込: 高槻城公園芸術文化劇場HPの該当公演ページから

②電話申込: 高槻城公園芸術文化劇場 TEL.072-671-9999(10:00～17:00/月曜休館 ※祝日を除く)



■阪急高槻駅から徒歩8分 ■JR高槻駅から徒歩13分
■有料駐車場あります(南館)

企画公演『和魂IX～観世流・金剛流競演公演』

能を分解して、多角的に能を楽しむ人気シリーズ「和魂」。
前回に大変好評だったシテ方二流比較公演の第二弾。それぞれの流儀には謡、型いずれにおいても特徴があり、その特徴にスポットを当てる。出演は観世・金剛それぞれ20代・30代・40代そして現在の中心となっている世代を集めた。最大勢力であり、ベースと捉えられることの多い観世流に対し、「舞金剛」と言われるように金剛流は舞の面白さ、型の多さが特徴。一方で観世流は上掛、金剛流は下掛でありながら、謡には柔らかな節回しなど意外な共通点も多くあり、そうした部分を取り上げて二つの流儀の魅力を紐解く。観世流からは円熟期に入り、次々と秘曲・大曲に挑んでいる浦田保親を軸とし、金剛流からは次期宗家・金剛龍謹を中心とした、それぞれ若手を含む5名でお届けする。

問合せ＝高槻城公園芸術文化劇場 072-671-9999 〒569-0077 高槻市野見町 6-8
主催：(一社) TTR能プロジェクト 共催：(公財) 高槻市文化スポーツ振興事業団