

令和六年二月八日(木)〜十二日(祝月)

全八回公演

お通夜 イレブン

作・演出 木下半太

お通夜イレブン

作・演出 木下半太

高校サッカー部の監督は妻を殺した。

教え子の元マネージャーとの不倫が燃え上がってしまったのだ。

元マネージャーは夫を殺した。
夫の浮気と暴力に耐えられなかったのだ。

二つの殺人。
二つのお通夜。
男と女の悪夢が今夜キックオフする。

出演
天音亜里紗 荒井あづみ 伊舞なおみ 奥村彩花 川上雅人 辰巳ゆかり 立山誉
夏川かなえ なんきちこ 乃緑 林愛実 松尾香鈴 宮下詩麻 吉見春人
(以上なにわニコルソンス)

西上真帆

おとゆういち カーネルカイ 神城ルキ 木村咲優実 楠木健吾 黒巖大五郎 シバサキユウ子
高城淳平 田中慎也 なかつかりょうた ナガノ 中村舞 原敏一 保土田充 真生 モノマリヲネット

山本浩之

山本浩之

愛称『ヤマヒロ』。元関西テレビ放送アナウンサー、2013年フリーに。誰もが知る関西の顔。かつら着用をテレビ番組でカミングアウトした衝撃は全国で話題に！スポーツキャスター・ニュース・バラエティと様々な番組に出演、活躍中。第18回FNSアナウンス大賞にて大賞を受賞。現在放送中のMBSラジオ「ヤマヒロのびかいちラジオ」では、2014年日本民間放送連盟賞生ワイド番組部門優秀賞を受賞。ライブ、舞台、農業?!など様々な活動を積極的に行っている。

木下半太

2006年に「悪夢のエレベーター」で作家デビュー。代表作「悪夢」シリーズは累計90万部の人気作。映像化作品も多数あり、品川ヒロシ監督「サンブンノイチ」、主演 斎藤工「鈴木ごっこ」や自伝的小説「ロックンロール・ストリップ」は自身でメガホンを取った。また仮面ライダー生誕50周年記念作品『仮面ライダーリバイス』のメインライターも務めた。劇団「渋谷ニコルソンス」主宰、劇団「なにわニコルソンス」団長。また2023年に福岡県に劇団「天神ニコルソンス」を勃発。小説・舞台・映像・漫画原作など、多方面に渡り活躍するクリエイターである。

なにわニコルソンス

「劇団やけど、劇団ではない」をコンセプトに、2019年の1月関西で勃発。団長は小説家であり、映画監督の木下半太。地元の関西発のエンタメを盛り上げるために発起人となる。

STAFF

舞台監督：西野真梨子
照明：じゅんいち(Jun1works)
音響：松尾謙(SOUND-1)
制作：なにわニコルソンス
制作協力：合同会社尾崎商店
制作補佐：中山佳祐
宣伝写真・デザイン：泉智里

協力

PHカンパニー 株式会社TRUSTAR ATTITUDE
アデッソ イズム エヌ・クリエイション
KIプロダクション 劇団赤鬼 劇団カラクリアウル
劇団・戦う女子 シーグリーン ステージタイガー
ニューモード ボズアトール 舞夢プロ 吉本興業

共催：(公財)高槻市文化スポーツ振興事業団

SPECIAL THANKS

渋谷ニコルソンス
スパイスアーサー702
太田智 (オフィス・ムック)



2024年 2月8日(木)～12日(月祝)

	8(木)	9(金)	10(土)	11(日)	12(月祝)
12:00				■	■
13:00			■		
17:00				■	■
18:00			■		
19:00	■	■			

※受付開始は開演の45分前、開場は30分前を予定

・一般：前売4,000円／当日4,500円
・高槻文化友の会：前売のみ3,600円
(友の会券は劇場販売のみでの取扱いとなります)

全席自由席 / 未就学児のご入場はご遠慮下さい。

ご予約・お問い合わせ

・一般発売 11/11(土)10:00～
@CoRich!舞台芸術
<https://ticket.corich.jp/apply/284093/>



・劇場販売 11/15(水)～
[WEB・窓口] 10:00～
高槻城公園芸術文化劇場
<https://www.takatsuki-bsj.jp/tat/>



[電話] 14:00～ ☎ 072-671-9999

営業時間10:00～17:00 / 月曜休館 ※祝日の場合は翌日

会場：高槻城公園芸術文化劇場
南館サンユレックホール
〒569-0077 大阪府高槻市野見町 6-8

その他のお問い合わせ



naniwa.nicholsons@gmail.com

公演情報

X(旧Twitter)：@nicholsons_nnw
ブログ：なにわニコルソンス.com

出演者は都合により予告なく変更になる可能性があります。予めご了承ください。