

高槻城公園芸術文化劇場 開館1周年記念

仲道郁代

Piano Recital
ピアノ・リサイタル
Truyo Nakamichi

ベートーヴェン
ピアノ・ソナタ 第8番 ハ短調「悲愴」Op.13
ピアノ・ソナタ 第13番 変ホ長調 Op.27-1
ピアノ・ソナタ 第14番 嬰ハ短調「月光」Op.27-2

ブラームス
3つの間奏曲 Op.117

ショパン
バラード第3番 変イ長調 Op.47
12の練習曲 Op.10-12 ハ短調「革命」
12の練習曲 Op.10-3 ホ長調「別れの曲」
ポロネーズ第6番 変イ長調「英雄」Op.53

※曲目・曲順は変更になる場合がございます。

こけら落とし公演での
「皇帝」の名演が鮮烈な記憶を残した
日本を代表するピアニストの
トーク付きコンサート



© Taku Miyamoto

2024
4.20 (土)
14:00開演
(13:15開場)

高槻城公園芸術文化劇場 南館トリシマホール (1505席)
一般 3,000円 高槻文化友の会 2,700円 学生1,000円 (全席指定)

発売日	高槻文化友の会		ネット会員(登録無料)	一般	便利な電子チケットサービスもごさいます	
	Web	窓口・電話	Web	Web・窓口・電話	発売初日の受付開始	Web・窓口 10:00~ 電話 14:00~
	1/5(金)	1/11(木)	1/11(木)	1/17(水)		

チケット販売場所 高槻城公園芸術文化劇場 南館1F 〒569-0077 高槻市野見町6-8
TEL. 072-671-9999 (10:00~17:00/月曜休館※祝日の場合は翌日)

※未就学児の入場はご遠慮ください。※チケット完売の場合、当日券は販売しません。※団体割引(一般10枚以上)については、お問合せください。

<https://www.takatsuki-bsj.jp/tat/>
主催:(公財)高槻市文化スポーツ振興事業団



ピアノ・リサイタル 仲道郁代

高槻城公園芸術文化劇場 開館1周年記念

2023年4月1日の高槻城公園芸術文化劇場
こけら落とし公演において深い感動を呼んだ
ベートーヴェンのピアノ協奏曲第5番「皇帝」。
そのソリストを務めたピアニスト・仲道郁代が
ふたたび高槻に帰ってきます。
作品に寄り添うようなトークとともに奏でられる
ベートーヴェン、ブラームス、そして、ショパン…
至福の2時間をお楽しみください。

[ピアノ] 仲道 郁代 *Thuyo Nakamichi*



© Kiyotaka Saito

第51回日本音楽コンクール第1位、
ジュネーヴ国際音楽コンクール最高
位、メンデルスゾーン・コンクール第
1位、エリザベト王妃国際音楽コン
クール入賞。これまでに、マゼール
指揮ピッツバーグ交響楽団、バイエ
ルン放送交響楽団、フィルハーモニア
管弦楽団、ズッカーマン指揮イギリス
室内管弦楽団(ECO)、フリーベック・
デ・ブルゴス指揮ベルリン放送交響
楽団、P.ヤルヴィ指揮ドイツ・カン
マーフィルハーモニー管弦楽団など
と共演。近年では、2022年にブダペ

ストのリスト音楽院でヤーン・シュ・コヴァーチュ指揮ハンガリー国立フィル
ハーモニー交響楽団と、そして2023年にはケン・シェ指揮バンクーバー
メトロポリタンオーケストラと共演し高評された。CDはレコード・アカデ
ミー賞受賞CDを含む「仲道郁代ベートーヴェン集成〜ピアノ・ソナタ&
協奏曲全集」等をリリース。著書に『ピアニストはおもしろい』(春秋社)等
がある。2018年よりベートーヴェン没後200周年の2027年に向けて
「仲道郁代 The Road to 2027 リサイタル・シリーズ」を展開中。一般
社団法人音楽がヒラク未来代表理事、一般財団法人地域創造理事、桐朋
学園大学教授、大阪音楽大学特任教授。令和3年度文化庁長官表彰、
ならびに文化庁芸術祭「大賞」を受賞。

オフィシャル・ホームページ <https://www.ikuyo-nakamichi.com>



© Taku Miyamoto



高槻城公園芸術文化劇場

〒569-0077 高槻市野見町6-8



- 休館日 月曜日(祝日の場合は翌日)
年未年始(12月29日~1月3日) ※別途臨時休館あり
- 駐車場 約150台(南館地下2階・有料)、大型車駐車場2台(地上・有料)
営業時間 7:00~23:00(年中無休)
- アクセス 阪急「高槻市」駅より徒歩約8分
JR「高槻」駅より徒歩約13分

