

大阪交響楽団 シネマ・ミュージック コンサート

スクリーン
～銀幕を彩った映画音楽の世界～

【トランペット】
エリック・ミヤシロ
Eric Miyashiro, trumpet



「スター・ウォーズ」組曲 より “メインタイトル”
「ニュー・シネマ・パラダイス」メドレー
「ボヘミアン・ラブソディ」より
「パイレーツ・オブ・カリビアン」より
「インディ・ジョーンズ」より “レイダース・マーチ”
交響ファンタジー「ゴジラ vs キングギドラ」より “ゴジラ”
「ウエスト・サイド・ストーリー」より
“シンフォニック・ダンス” ほか

※曲目は変更になる場合がございます。

【指揮&お話】キンボー・イシイ Kimbo Ishii, conductor

【管弦楽】大阪交響楽団 Osaka Symphony Orchestra

2024 **7.27** 15:00開演 高槻城公園芸術文化劇場 南館トリシマホール (1505席)
(土) (14:15開場) 一般 3,500円 高槻文化友の会 3,150円 25才以下 1,000円 (全席指定)

発売日	高槻文化友の会		ネット会員 (登録無料)		一般		便利な電子チケットサービスもございます	
	Web	窓口・電話	Web		Web・窓口・電話		発売初日の受付開始	Web・窓口・電話
	4/3 (水)	4/10 (水)	4/10 (水)		4/17 (水)			10:00~ 14:00~

【チケット販売場所】高槻城公園芸術文化劇場 南館1F 〒569-0077 高槻市野見町6-8
TEL.072-671-9999 (10:00~17:00/月曜休館 ※祝日の場合は翌日)

※未就学児の入場はご遠慮ください。※チケット完売の場合、当日券は販売しません。※団体割引 (一般10枚以上) については、お問合せください。

<https://www.takatsuki-bsj.jp/tat/>

主催：(公財)高槻市文化スポーツ振興事業団 協賛：大和ハウス工業株式会社



関西から
文化力
POWER OF
CULTURE

大阪交響楽団 シネマ・ミュージック・コンサート

Osaka Symphony Orchestra "Cinema Music Concert"

スクリーン

～銀幕を彩った映画音楽の世界～



キンボー・イシイ (指揮) Kimbo Ishii, conductor

幼少期を日本で過ごし、ヴァイオリンを岡岡裕氏に学ぶ。12歳で渡欧、ウィーン市立音楽院にてヴァイオリンをワルター・バリリ、ピアノをゲトルド・クーバセック各氏に師事。1986年に渡米、ジュリアード音楽院にてドロシー・ディレイ、ヒョー・カン各氏のもとで研鑽を積むが、左手の故障（局所性ジストニア）のためヴァイオリンを断念、指揮に転向する。小松長生、マイケル・チャーリー、小澤征爾の各氏に指揮法を師事。またマネス音楽院にて楽曲分析及び作曲法を学び、当院よりジョージ&エリザベス・グレゴリー賞を受賞する。1993年、1995年のタングルウッド音楽祭に奨学生として参加し、小澤征爾をはじめサイモン・ラトル等に師事。1995年、デンマークで開催されたニコライ・マルコ国際指揮者コンクールで4位に入賞。これまでにベルリン・コミッシェ・オーパー首席カベルマイスター、マクデブルグ歌劇場音楽総監督、大阪交響楽団首席客演指揮者、ドイツ・シュレースヴィヒホルシュタイン州立劇場音楽総監督などを歴任。2010年、「第9回斎藤秀雄メモリアル基金賞」指揮者部門受賞。



エリック・ミヤシロ (トランペット) Eric Miyashiro, trumpet

米国ハワイ州ホノルル出身。小学生から楽器を始め、中学生からプロとしての活動を始める。地元の「天才少年」としてテレビ、ラジオに出演。カーネギーホールにてメイナード・ファーガソンと初共演を果たす。22歳でバディー・リッチ、ウディ・ハーマンなどの名門ビッグバンドに参加、7年間にわたり世界中を回る。多くのバンドのリード・トランペッターとして活動後、1989年来日。スタジオ、テレビ出演、ツアーサポートなどを開始。吹奏楽、オーケストラとの共演を始め、作曲家、アレンジャー、プロデューサーとしても幅広く活躍。1995年「EM Band」結成。2013年から「Blue Note Tokyo All Star Jazz Orchestra」のリーダー／音楽監督。昭和音楽大学講師、国立音楽大学客員教授、洗足学園音楽大学客員教授、大阪芸術大学客員教授、International YAMAHAアーティスト



大阪交響楽団 (管弦楽) Osaka Symphony Orchestra

1980年「大阪シンフォニカー」として創立。創設者である、永久名誉楽団代表・敷島博子が「聴くものも、演奏するものも満足できる音楽を！」を提唱。いつも聴衆を「熱く」感動させるその演奏は、「魂の叫び」「情熱の音」と評されている。

2001年1月に、楽団名を「大阪シンフォニカー交響楽団」に、2010年4月「大阪交響楽団」に改称した。2022年4月、新指揮者体制として、山下一史（常任指揮者）、柴田真郁（ミュージックパートナー）、高橋直史

（首席客演指揮者）の3名が就任、さらなる楽団の飛躍が期待されている。

2006年4月、大和ハウス工業株式会社 代表取締役会長／CEO（当時）樋口武男氏が運営理事長を経て、2018年11月公益社団法人大阪交響楽団理事長に就任。2020年10月に大和ハウス工業株式会社 代表取締役社長／CEO芳井敬一氏に理事長をバトンタッチした。

楽団公式ホームページ <https://sym.jp>



高槻城公園芸術文化劇場

〒569-0077 高槻市野見町6-8

- 休館日 月曜日（祝日の場合は翌日）
年末年始（12月29日～1月3日）※別途臨時休館あり
- 駐車場 約150台（南館地下2階・有料）、大型車駐車場2台（地上・有料）
営業時間 7:00～23:00（年中無休）
- アクセス 阪急「高槻市」駅より徒歩約8分
JR「高槻」駅より徒歩約13分

