

玉井元 × 小森奏 × 作野朋果 PIANO TRIO CONCERT

F.メンデルスゾーン
ピアノ三重奏曲 第1番 ニ短調 Op.49

J.S.バッハ
ヴァイオリンとチェンバロ(ピアノ)のためのソナタ イ長調 BWV1015

R.シューマン
3つのロマンス Op.94 イ短調

F.シューベルト
ピアノのための小品より アンダンテ イ長調 D.604

曲目は変更になる場合がございます。

Tomoka Sakuno

Kanade Komori

Tsukasa Tamai

メンデルスゾーンのピアノ三重奏曲第1番をメインに、その他メンデルスゾーンと
関連がある作曲家の作品を各出演者のソロ演奏でもお届け。楽器の対話による
ドイツ音楽の魅力をアーティストの個性とともに楽しんでください。

2025年5月16日(金)

開演 19:00 (開場 18:30)

高槻城公園芸術文化劇場 南館

太陽ファルマテックホール (小ホール)

〒569-0077 大阪府高槻市野見町6-8

入場料

一般 3,000円

学生 2,000円

チケット購入方法



Googleフォーム



チケットぴあ



ヴァイオリン

玉井 元

たまい つかさ

これまでに吉野裕敬、植村菜穂、村瀬理子、四方恭子、玉井菜採、景山誠治、堀正文の各氏に師事。

第20回大阪国際音楽コンクール第2位他、コンクールにて多数入賞。

第43回読売中部新人演奏会出演。

諏訪内晶子氏主催、国際音楽祭NIPPON 2024のフェスティバルオーケストラに参加。

京都堀川音楽高等学校、京都市立芸術大学、東京藝術大学大学院を卒業。

現在、新日本フィルハーモニー交響楽団第2ヴァイオリン奏者。



チェロ

小森 奏

こもり かなで

福岡県出身。これまでにチェロを井上忍、宮田浩久、上村昇、向山佳絵子、藤森亮一の各氏に師事。

草津夏期国際音楽アカデミー、秋吉台室内楽セミナーを修了。

セシリア国際音楽コンクール室内楽部門第3位、日本演奏家コンクール弦楽器部門一般Aの部第3位入賞。

京都市立芸術大学音楽学部卒業後、東京藝術大学別科修了。

テアトロ・ジューリオ・ショウワオーケストラ研究員。

<https://zoukikaku-yorozu.com/musica/artists/kanadek.html>



ピアノ

作野 朋果

さくの ともか

島根県出身。これまでに本田聖嗣、高石香、阿部裕之、田村響、サルヴァトーレ・スパノの各氏に師事。

第36回 モンカリエリヨーロッパ音楽コンクールG部門第1位(イタリア)他、国内コンクールにて多数入賞。

京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専攻卒業、同大学院音楽研究科修士課程器楽専攻修了。

現在、コンサートの企画・プロデュースとともに演奏活動を行う。

<https://www.tomokasakuno.com/>

高槻城公園芸術文化劇場 南館 太陽ファルマテックホール (小ホール)

〒569-0077 大阪府高槻市野見町6-8

【徒歩でお越しの方】阪急高槻市駅から徒歩約8分。JR高槻駅から徒歩約13分。

【バスでお越しの方】高槻市営バス「阪急高槻駅」下車徒歩約8分。

京阪バス「阪急高槻」(京阪枚方発)下車徒歩約8分。

【お車で越しの方】国道171号「北大手」交差点を南へ、約350メートル。

会場地下2階の駐車場をご利用ください。

