

Nakada: Daffodil, Paulownia Flowers, On The Stone Oathway
Obradors: ¡Corazon, porque pasais, la mi sola, Laureola, El vito
Falla: Oracion de las madres que tienen a sus hijos en brayos
Copland: Long Time Ago, Zion's Walls, At the River
Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen

馬場菜穂子 メゾソプラノ・リサイタル ピアノ:丸山耕路

中田喜直: すずしきうなじ、桐の花、甃の上、木兎
オブラドルス: 心よなぜ目覚めている、私の唯一のラウレオーラ、踊り
ファリャ: わが子を抱いた母親たちの祈り
コープランド: 遠い昔、シオンの壁、川のほとり
マーラー: さすらい若人の歌 他

※曲目は予告なく変更する場合がございます

2025.7.18 金

高槻城公園芸術文化劇場南館 太陽 ファルマテックホール

開場 18:30 / 開演 19:00(全席自由)

阪急「高槻市」駅より徒歩8分、JR「高槻」駅より徒歩13分

一般: 3,000円/学生: 2,000円

お問合せ: babanaoko289@gmail.com

主催: 馬場菜穂子メゾソプラノリサイタル実行委員会 後援: 一般社団法人日本シューベルト協会 公益財団法人関西二期会

馬場葉穂子

大阪教育大学教育学部教養学科芸術専攻音楽コース卒業。京都市立芸術大学大学院音楽研究科声楽専攻修了。ザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学大学院課程(Postgraduate)オペラ科修了。ヴェルディ「椿姫」のフローラ役、ドニゼッティ「ピーア・デ・トロメイ」のロドリゴ役、R.シュトラウス「薔薇の騎士」のオクタヴィアン役、ビゼー「カルメン」のメルセデス役、ワーグナー「ワルキューレ」のジークルネ役(バイエルン州立コブレンツ劇場)、ワーグナー「ラインの黄金」「神々の黄昏」のヴェルグンデ役カバーキャスト(2017/2018年チロル音楽祭)、ベートーベン「交響曲第9番」アルトソロ、マラー「交響曲第2番“復活”」アルトソロ、ブーレーズ「主なき槌」(国際モーツァルテウム財団主催音楽祭【DIALOGUE2017】)アルト独唱として出演。これまでに阪哲朗、奥村哲也、広上淳一、上田真紀郎、ヤニック・バジェ、G.Sahler、D.Carter各氏と共演。ソロ活動の傍ら、合唱の分野でもオペラ/コンサート問わず幅広く活動してきた。合唱団の一員としてザルツブルク音楽祭に参加し、ヘンデル「アリオダンテ」「アルチャーナ」、R.シュトラウス「エレクトラ」、L.ノーノ「Intolleranza1960」などに出演。第30回飯塚新人音楽コンクール入選。これまでに、淵脇和範、三井ツヤ子、M.Diaz、H.Keckeis、J.Wallnigの各氏に師事。2014年に渡欧しオーストリアのザルツブルクを中心に活動、2022年から拠点をドイツに移しバイエルン州立コブレンツ劇場(ドイツ)のオペラ合唱団員を務めた後、2023年7月に日本へ完全帰国。2025年11月には、NISSAY OPERA 2025/日生劇場オペラ教室2025『サンドリヨン』精霊役にて出演予定。

一般社団法人日本シューベルト協会会員。公益社団法人関西二期会準会員。オフィシャルウェブサイト <http://naokobaba.com>

@Shirley Suarez

NAOKO BABA *Mezzosoprano* KOJI MARUYAMA *Piano*

丸山耕路

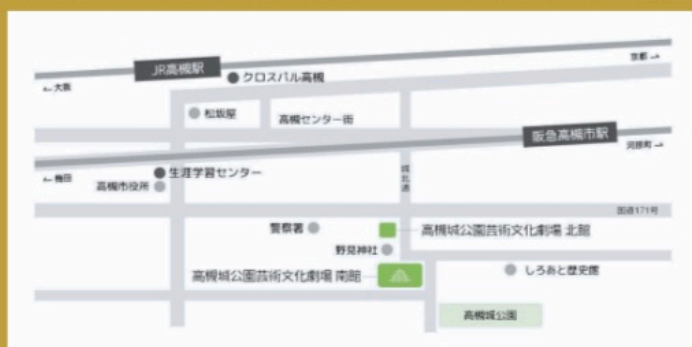
6歳より電子オルガンを始め、主にジャズ、ポピュラーの分野で編曲法などを学んだ後、16歳よりピアノに転向、クラシックピアノを始める。翌年、京都ピアノコンクールにて金賞、および全部門最優秀賞である京都新聞社賞を受賞。ピアノを始めて1年ほどでの受賞に注目を集めた。大阪音楽大学より最優秀賞を授与され首席で卒業後、財団法人ロームミュージックファンデーションの給付奨学生として渡独。ドイツ国立デトモルト音楽大学に特待生として首席で入学。研鑽を積んだ後、国立シュトゥットガルト音楽演劇大学修士課程に在籍。国内外で演奏活動を行った。

これまでに第74回日本音楽コンクール2位、第24回飯塚新人音楽コンクール1位、第1回高松国際ピアノコンクール特別賞、クールシュベール国際音楽アカデミー音楽賞ほか多数の賞を受賞。

各地でのリサイタル、東京交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、大阪交響楽団、テレマン室内オーケストラ、ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団ほか多くのオーケストラとの共演、NHK-TV、NHK-FM、テレビCMへの出演のほか、企業への音源提供など幅広く活動している。近年はパッハの作品を積極的に取り上げており、NAXOSレーベルより演奏が配信されているほか、全国でパッハの演奏法、指導法についての公開講座、公開レッスンが各地で開催されている。

また、アンサンブルピアニストとしても高い評価を得ており、特に歌曲のパートナーとしては音楽誌でも高く評価され、シューマン「詩人の恋」やシューベルト「冬の旅」などのCDがリリースされるなど多くの歌手から高い信頼を得ている。現在、大阪音楽大学講師。

@Jin Yagi



〒569-0077 高槻市野見町6-8
阪急「高槻市」駅より徒歩8分
JR「高槻」駅より徒歩13分