

劇場一棟丸ごとが舞台！
移動しながら観る
体験型作品

KING OF 高槻城

KING OF
TAKATSUKIJO

劇団壱劇屋
イマーシブシアター

作・演出：大熊隆太郎

大阪人
VS
京都人

令和の
高槻城主の
座はいったい
誰の手に!?

2025
12
25
木
28
日

高槻城公園芸術文化劇場
Takatsuki Arts Theatre

歩きやすい服装、靴でお越しください。
 未就学児童の入場は可ですが、児童一人につき
 保護者一人の同伴のご協力をお願いします。
 段差の少ないコースや移動がないコースも有。
 スマホのみ写真・動画の撮影可能(1分程度)
 SNSへの掲載や映像に映り込む事がございます。

**どのキャラクターについて
いくかはあなた次第!!**

**今作は劇中に歩いて
移動していただく
体験型作品です。**

エディ
大熊隆太郎
河原岳史
湯浅春枝
吉迫綺音
以上、壱劇屋

青城里花(緑明企画)
明穂(喜劇結社バキューンズ)
あっぱれ北村(シイナナ)
有富ナジアート
延命聡子(中野劇団)
大野光輝
河西美季
神田拓人(喜劇結社バキューンズ)
神田美那珂
小林怜衣
佐々木ヤス子(サファリ・P)
佐野あやめ(劇団乱れ桜)
東海林楓

道口実月
橙延実央
中嶋慶
ハラマサ(緑明企画)
福田恵(劇団レトルト内閣)
伏井舞美(うーめい)
船田魁人
兵頭加奈
愛恵
宮田直人
(ジャグリング・ユニット・フラトレス)
百瀬優花
森口晴美
若旦那家康(コトリ会議)



KING OF 高槻城

劇団壱劇屋

イマーシブシアター 作・演出：大熊隆太郎

2025

12/25(木)・19:30

12/26(金)・14:00・19:30

12/27(土)・13:00・17:00

12/28(日)・11:30・15:00

- 開場は開演の30分前、受付開始は45分前
- 受付：南館 トリシマホール
- 各回アフターイベントあり
- 車椅子、補助犬の同伴をご希望の方は劇場までお問合せください。

チケット

全席自由

一般……………4,000円 当日券4,500円

25歳以下……………2,000円 当日券2,500円

中学生以下……………500円 当日券1,000円

高槻文化友の会……………3,500円 前売のみ

通し券……………15,000円 前売のみ

チケットご購入
(劇場)



公演詳細 &
チケット(劇団)



大阪と京都の狭間に位置する高槻城。
 明治7年に廃城となり、
 史跡として威風を残していた。
 しかしこの令和7年の年末、
**突如として
高槻城が復活!!**
 それに目をつけた大阪人と京都人が
 高槻城を我が城にせんと城攻めを敢行。
 「高槻は我が地なり!」
 これを聞きつけた
 奈良人、兵庫人、滋賀人、和歌山人も
 参戦し、高槻戦国時代に突入する。
 令和の高槻城主の座は
 いったい誰の手に!?

【FC・友の会先行】9/10(水)10:00 【一般発売】9/18(木)10:00

【お問い合わせ】劇場：072-671-9999(10:00~17:00/月曜休館※祝日の場合は翌日) / 劇団：ichigekiya.osaka@gmail.com

会場

高槻城公園芸術文化劇場 南館
 Takatsuki Arts Theatre

高槻市野見町6番8号

阪急高槻市駅から徒歩約8分 / JR高槻駅から徒歩約13分

スタッフ

舞台監督：中嶋さおり(BS-II) / 舞台美術：田尻尚人
 照明：小野健(NEXT lighting) / 音響：椎名晃朗(NEXT lighting)
 一部音楽：大熊隆太郎 / 当日運営・票券：渡辺大(Limited_Spice)
 衣装：安達綾子 / 小道具：謎の小道具集団[B] / 映像：河原岳史
 宣伝美術：コウノサチコ / 写真撮影：河西沙織 / 協力：NPO法人トイボックス
 主催：公益財団法人高槻市文化スポーツ振興事業団