台詞のない子どもたち



出演
あこ
石畑達哉
佐々木誠
東千紗都
松原由希子
以上、匿名劇壇

尾本祐菜
小代
佐渡洋介
橘里英
谷平咲希
林奈央

TAT演劇シリーズ #02
匿名劇壇新作本公演 ―作・演出：福谷圭祐

2027.1.29.Fri–1.31.Sun
高槻城公園芸術文化劇場
Takatsuki Arts Theatre
[南館 サンユレックホール]

台詞のない子どもたち

TAT演劇シリーズ#02—匿名劇壇新作本公演

作・演出：福谷圭祐

匿

学芸会でセリフがない子。
父親はその本心を代弁する。
グループホームで暮らす人。
椅子を運び続ける様子を、
引越しの希望と読み解く。
亡き劇作家の未完の台本。
AIが続きを書いていく。
中心にいる人は黙ったまま、
周囲の人間ばかりが喋る。
その人のためだと言い、
その人の言葉を作る。
無関係な三つの物語。
十一人の役者が、別の顔で現れる。
役も関係も、ぐるぐる回り出す。
沈黙を中心に、
言葉が周囲を巡り続ける。
「　」が表す、きみの声。

キャスト

あこ　石畑 達哉　佐々木 誠　東 千紗都　松原 由希子
（以上、匿名劇壇）

尾本 祐菜　小代　佐渡 洋介　橘 里英　谷平 咲希　林 奈央

2027.1.29.Fri — 1.31.Sun

[高槻城公園芸術文化劇場 南館 サンユレックホール]

569-0077 大阪府高槻市野見町6-8

	1.29（金）	1.30（土）	1.31（日）
11:30	●	●	●
15:30	●	●	●
19:30	●	●	●

受付開始：開演の45分前／開場：開演の30分前



最寄駅
- 阪急「高槻市」駅より徒歩約8分
- JR「高槻」駅より徒歩約13分

※駐車台数には限りがありますので、公共交通機関の利用にご協力をお願い致します。

※ご来場のお客様へのお願い：上演時間・プレゼントのお預かりなどについては、劇団公式サイト>NEXT>INFOよりご確認をお願いいたします。

チケット料金（全席指定席）

前売		当日券	
一般	4,000円	一般	4,300円
U25	2,000円	U25	2,300円
高校生以下	1,000円	高校生以下	1,300円
高槻文化友の会	3,500円		

初日SNS割：3,800円

観劇後SNS・CoRich舞台芸術「観てきた!」等で感想の投稿をお約束して下さる方に限り割引価格にてご覧いただけます。
「Xハッシュタグ #匿名台詞」
（※1/29（金）15:30／19:30の回のみ。）

フルチケット：10,000円（前売一般4,000円 ＋ 特典付き特別チケット6,000円）
フルチケット特典：稽古場見学権／上演台本PDF／サイン入りパンフレットなど。詳細はサイトをご覧ください!

※前売・こりっちチケットv2のみ取扱い（詳細は劇団サイトへ）

チケット取扱い

〈一般販売〉
11/18（水）10：00〜

〈劇団FC先行販売〉
10/31（土）10:00〜

〈高槻文化友の会〉
Web：11/5（木）10:00〜
劇場窓口・電話／ネット会員：11/13（金）

発売初日受付開始
Web・窓口10:00〜／電話14:00〜

※U25・高校生以下のチケットをご購入の方は観劇日当日、年齢確認のできる証明書を持参ください。
※未就学児の入場はご遠慮ください。
※友の会券は劇場販売でのみ取扱。
※団体割引（一般10枚以上）、車椅子席／補助犬の同伴をご希望の方は劇場までお問合せください。
※当日券は残席がある場合に限り、公演当日〜開演2時間前まで当日券予約の受付を実施します。

●CoRichチケット! ※当日精算の場合、お席はお選びいただけません
［事前決済］：座席選択可能／［電子チケット］：（支払：クレジットカード・PayPay）
［当日精算］：当日受付にてお支払い（支払方法：現金のみ）
CoRich 公演ページ

●チケットぴあ（事前精算／WEB・コンビニ受付）
［ Pコード ］：546-193／［WEB受付］：http://w.pia.jp/t/tokumeigekidan/
［店舗受付］：セブンイレブン
チケットぴあ 劇団ページ

●高槻城公園芸術文化劇場 ※10:00〜17:00／月曜休館（月曜日が祝日の場合は翌日休館）
［WEB］ https://www.takatsuki-bsj.jp/tat/
［ 窓口 ］ 高槻城公園芸術文化劇場 南館 1F／［ 電話 ］：072-671-9999
公演 詳細ページ

舞台美術：松本謙一郎／照明：追上真弓（株式会社カラメリ）／音響：三宅佳絵（campana）／音楽：浜間空洞（小骨座）
舞台監督：北村侑也／宣伝写真・舞台写真・収録：堀川高志（kutowans studio）／宣伝美術：西村智之
稽古場レポート：小笠原真大（劇団茶わん風呂）／制作：竹内桃子・片山知音／制作アシスタント：菊地彩子

匿名劇壇とは

2011年、近畿大学文芸学部芸術学科舞台芸術専攻の学生らによって結成。作風はコメディでもコントでもなく、ジョーク。ロジカルな語り口のなかに、シニカルな笑いを点在させることが特徴。近年の実績として次世代応援企画「break a leg」選出、同企画にて上演した『悪い癖』が第23回OMS戯曲賞大賞受賞。その他「KAVC FLAG COMPANY 2019-2020」・扇町ミュージアムキューブ オープニングラインナップ参加など。





©堀川高志（kutowans studio）

劇団Webサイト ▶ https://tokumeigekidan.jimdofree.com/

劇団公式X ▶ https://x.com/tokumeigekidan

TAT演劇シリーズとは

大阪・京都のベッドタウンとして栄え、両都市の市章を組み合わせたデザインを市章に採用するなど込み入ったアイデンティティをもつ街「高槻」。そんな街に2023年に新設された「高槻城公園芸術文化劇場 サンユレックホール」を会場として実施する大阪・京都発の2劇団による共演企画。第2回となる今回は大阪から匿名劇壇、京都からは中野劇団が上演。今後、当劇場が両都市を中心に様々なエリアで活動する舞台関係者の交流地点として活用される存在になることを目指して。

※TATは劇場英語表記Takatsuki Arts Theatreの頭文字。読み方は「タッと」

交流企画

- アフタートーク…中野劇団1/23(土)18:00上演後、中野劇団・中野守、匿名劇壇・福谷圭祐が登壇。
- 両劇団鑑賞特典…匿名劇壇公演にご来場の際、中野劇団公演（1/23〜1/24）のチケット半券ご提示で、サイン入り上演台本をプレゼント。

中野劇団『楽屋ちゃん 2027』
1/23（土）〜1/24（日）
チケット一般発売：11/18（水）
中野劇団 公演情報はこちら

問い合わせ：TEL 090-9657-2437（制作・竹内）／MAIL tokumeigekidan@yahoo.co.jp／公式サイト https://tokumeigekidan.jimdofree.com/　企画・製作：匿名劇壇／主催：（公財）高槻市文化スポーツ振興事業団