TAT演劇シリーズ #02
中野劇団 第25回公演

同時刻の舞台の表と裏、二幕構成でお送りする
異色のシチュエーションコメディー
10年ぶりの再々再演！



楽屋ちゃん

GAKUYACHAN

—2027—

作・演出　中野 守

2027 1.23(土) - 24(日)

高槻城公園芸術文化劇場 南館　サンユレックホール

中野劇団

本番を迎えたある劇団の舞台裏では
考えられない様なアクシデントが続発。
同時刻の舞台の表と裏、二幕構成でお送りする
異色のシチュエーションコメディー。

楽屋ちゃん 2027 GAKUYACHAN

三条上ル
真野絵里
桐山泰典
延命聡子
山田岳功
ＭＩＮＥ（以上、中野劇団）

コウモトケンヂ
土肥希理子
三原悠里

公演日時　2027年1月23日(土)14:00～／18:00*～
1月24日(日)11:00～／15:00～

- 開場は開演30分前・受付開始は開演45分前
- 上映時間 約120分予定／日時指定自由席

＊終演後にアフタートーク：ゲスト 福谷圭祐【匿名劇壇】

チケット料金
前売 一般 4,000円
25才以下 2,500円
高校生以下 1,000円 ※25才以下・高校生以下は要証明
高槻文化友の会 3,500円（前売のみ・劇場販売のみ）
当日 各500円増

販売日時
11/5(木) 高槻文化友の会【Web】
11/13(金) 高槻文化友の会【窓口・電話】、ネット会員
11/18(水) 劇団予約【Web・メール】
劇場一般【Web・窓口・電話】

※販売初日【Web・窓口・ネット・メール】10:00～【電話】14:00～
※本公演は電子チケットサービスはありません

高槻城公園芸術文化劇場 Takatsuki Arts Theatre



南館B1F
サンユレックホール
〒569-0077 高槻市野見町6-8
TEL 072-671-9999
10:00～17:00
月曜休館※祝日の場合は翌日

阪急「高槻市」駅より徒歩約8分
JR「高槻」駅より徒歩約13分
https://www.takatsuki-bsj.jp/tat/

お問合せ 080-5367-8181（制作 さがら）
mail@nakanogekidan.com（中野劇団）
http://nakanogekidan.com/

中野劇団

中野劇団
2003年に京都で旗揚げ。劇団主宰でもある中野守の脚本演出による、笑いを主体とした創作劇を上演しており、長篇と短篇集公演の２系統あります。CoRich舞台芸術アワード！ 2019 1位、門真国際映画祭 2020舞台映像部門　門真市長賞、第６回クォータースターコンテスト　優秀作品賞、平成29年度 希望の大地の戯曲 北海道戯曲賞 優秀賞、日本コメディ映画祭　国内審査員賞 最優秀秋田賞（秋田公演観客賞）。

チケット予約

Web CoRich予約フォーム
https://nakanogekidan.corich.co/gakuyachan2027/yoyaku
CoRich（劇団予約）

メール mail@nakanogekidan.com
お名前・ご希望日時・券種（一般・25才以下・高校生以下）・枚数・電話番号・E-mailをお知らせください。劇団からの返信をもって予約完了となります。

劇場 高槻城公園芸術文化劇場【web・電話・窓口】へ
劇場web

●ご予約をされたお客様は、開演10分前までにご来場ください。開演10分前を過ぎますと、お座席のご用意ができない場合がございます。●当日券は開演45分前から受付開始し、全ステージ発行いたします。入場は開演10分前からです。●演出の都合上、未就学児のご入場をお断りしております。●団体割引（一般10枚以上）、車椅子席・補助犬の同伴をご希望の方は劇場までお問い合せください。

作・演出：中野 守（中野劇団）／舞台監督：下野優希
舞台美術：楽田和哉（ナハトオイリア）／音響：島﨑健史（ドキドキぼーいず）
照明：真田貴吉 ／ 映像撮影：武信貴行（U.M.I Film makers）
宣伝美術：廣瀬愛子（中野劇団）／宣伝写真：北川啓太
制作協力：若旦那家康（コトリ会議）／公演制作：三条上ル（中野劇団）
企画・製作＝中野劇団
主催＝（公財）高槻市文化スポーツ振興事業団

京都芸術センター制作支援事業

TAT演劇シリーズ

大阪・京都のベッドタウンとして栄え、両都市の市章を組み合わせたデザインを市章に採用するなど込み入ったアイデンティティをもつ街「高槻」。そんな街に2023年に新設された「高槻城公園芸術文化劇場　サンユレックホール」を会場として実施する大阪・京都発の2劇団による共演企画。第2回となる今回は大阪から匿名劇壇、京都からは中野劇団が上演。今後、当劇場が両都市を中心に様々なエリアで活動する舞台関係者の交流地点として活用される存在になることを目指して。※TATは劇場英語表記Takatsuki Arts Theatreの頭文字を取ったもの。読み方は「タッと」

【交流企画】
◆中野劇団1/23(土)18:00上演後に、中野守（中野劇団）と福谷圭祐（匿名劇壇）によるアフタートーク実施。
◆両劇団鑑賞特典…匿名劇壇公演（1/29~1/31）ご来場の際に、中野劇団公演チケットの半券をご提示頂けましたら特典進呈（サイン入り上演台本）。

匿名劇壇
「台詞のない子どもたち」
1/29(金)～1/31(日)